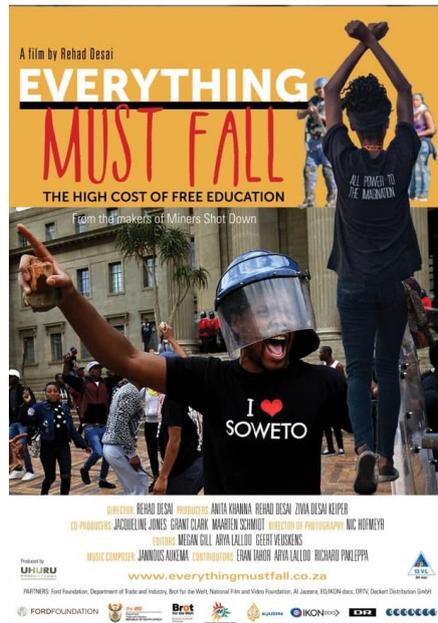


PROJECTION DÉBAT  
***Everything must fall* (2018)**  
**27 JUIN 2024, 18h30,**

Espace culture (campus cité scientifique, métro ligne 1)

**EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR REHAD DESAI**



En octobre 2015, l'Afrique du Sud a vu la plupart des universités du pays se mobiliser tour à tour contre la hausse des frais d'inscription. #Feesmustfall est l'un des premiers grands mouvements étudiants post-apartheid. Malgré la violence de sa répression, il a été victorieux, mais cette victoire fragile est remise en cause - et défendue - à chaque nouvelle rentrée universitaire.

Au-delà des frais d'inscription dont l'enjeu est crucial en Afrique du Sud pour l'accès de tou.te.s les étudiant.e.s, quelle que soit leur couleur de peau, aux études supérieures, #Feesmustfall dénonce aussi la commodification des universités. Le documentaire de Rehad Desai suit principalement les protagonistes du mouvement à Wits, (Johannesburg), où la jonction s'est faite avec l'enjeu de l'externalisation et des conditions de travail des personnels de ménage et de sécurité du campus. *Everything must fall* documente ainsi avec acuité le déroulement de ce mouvement. Il interroge les enjeux d'organisation politique, de prise de position dans l'espace public, la place des femmes dans les mouvements et la fidélité de l'Université et de l'ANC au pouvoir à leurs engagements contre l'apartheid, dans un contexte néo-libéral. La projection sera l'occasion de débattre de la portée globale de ces enjeux pour l'Université en Afrique du Sud et partout ailleurs dans le monde – y compris en France.

**Organisation et animation Judith Hayem, professeure d'anthropologie spécialiste de l'Afrique du Sud**  
**Évènement gratuit ouvert à tou.te.s.**

**Inscription obligatoire :**

**<https://culture.univ-lille.fr/agenda/cinema/news/projection-debat-everything-must-fall-2018/>**