

Mémoire d'habilitation à diriger des recherches en sociologie

Vendredi 3 décembre 2021

Socialisations sportives

La fabrique des masculinités et des féminités dans les clubs d'escalade durant l'adolescence

Aurélia Mardon

M. Vincent CARADEC, Professeur de Sociologie, Université de Lille, Centre de recherches Epreuves, Individus, Sociétés (Examineur)

Mme Muriel DARMON, Directrice de recherches CNRS, Centre Européen de Sociologie et de Science Politique (Rapportrice)

Mme Christine DÉTREZ, Professeure de sociologie, Ecole Normale Supérieure, Université de Lyon, Centre Max Weber (Rapportrice)

M. Sébastien FLEURIEL, Professeur de Sociologie, Université de Nantes, Centre Nantais de Sociologie (Rapporteur)

Mme Marie-Carmen GARCIA, Professeure de sociologie, Université Paul Sabatier-Toulouse 3, Centre de recherches Sciences Sociales, Sport et Corps

Mme Clotilde LEMARCHANT, Professeure de sociologie, Université de Lille, Centre Lillois d'études et de recherches Sociologique et Economiques (Garante)

Ce dossier d'habilitation se compose :

- d'un dossier de travaux présentant les recherches conduites depuis la thèse sur la socialisation des adolescent.es, à travers le corps et la puberté ou encore les loisirs et les dispositifs d'accompagnements scolaires.

- d'un manuscrit inédit intitulé *Socialisations sportives. La fabrique des masculinités et des féminités dans les clubs d'escalade durant l'adolescence*.

Ce mémoire original propose d'analyser à travers quelles pratiques, modèles, discours et interactions, une activité sportive telle que l'escalade sur structures artificielles participe à la construction de la masculinité et de la féminité d'adolescent.es inscrits en club. S'appuyant sur un travail de terrain dans trois clubs proposant l'activité dans le cadre de la compétition et du loisir, il nous a amené à poser une série de questions. Comment le goût de cette activité vient-il aux enfants et aux adolescent.es ? Quels sont les ressorts et les freins de l'implication durable dans cette pratique sportive ? Quels modèles de masculinités et de féminités les clubs, les moniteurs.monitrices, les sportifs.ves de haut niveaux proposent-ils.elles aux adolescent.es ? Comment la mixité est-elle pensée et organisée dans les clubs et comment se déroulent les interactions entre filles et garçons mais aussi à l'intérieur du groupe des filles et du groupe des garçons ? Comment les jeunes négocient-ils.elles avec ces modèles et comment s'articulent socialisations familiales de classe et de genre et socialisations sportives ? Au fil des cinq parties qui composent le mémoire, nous retraçons les processus qui voient ces adolescent.es entrer dans l'activité, s'y impliquer de façon durable, y être exposés à différents modèles de masculinités et féminités et interactions avec leurs pairs ou leur moniteurs.monitrices et ainsi se construire progressivement dans la confrontation et les interactions. Le mémoire débouche sur une réflexion autour de la manière dont « s'incorporent » les masculinités et les féminités durant l'adolescence.